



EL DERECHO A LA IMAGEN: RESPUESTAS DESDE EL DISEÑO

LÓPEZ, Mabel Amanda ; IRIBARREN, Laura

ychodos@fadu.uba.ar; laurairi@hotmail.com

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Universidad de Buenos Aires

Resumen

El derecho a la imagen: respuestas desde el diseño. En la mesa se reúnen investigaciones sobre los modos de figuración de diversos colectivos desfavorecidos de la sociedad (pobres, mujeres, migrantes, presidiarios) y sus problemáticas, en las producciones de diseño orientadas a catalizar las transformaciones sociales y al empoderamiento de los sujetos. Frente a la manipulación de las imágenes, se reflexiona sobre los espacios de resistencia contra la extraterritorialidad y exclusión en las visualidades y busca comprender -desde una mirada transdisciplinaria- las figuraciones que se actualizan en el Diseño y sus características estilísticas.

Palabras clave

Imágenes que interpelan, Corpus de imágenes, Figuraciones, Visualidades, Exclusiones sociales