

## Índice

LEGALES .....	1
---------------	---

PALABRAS DEL DECANO	
Prof. Arq. Cabrera, Guillermo .....	4

PALABRAS DE LA SECRETARIA DE INVESTIGACIONES. SI+ IMÁGENES	
Dra. Arq. Molinos, Rita .....	5-10

### Mesa temática 1

VISUALIZACIÓN DE (MACRO) DATOS: HERRAMIENTAS DE EXPLORACIÓN Y COMUNICACIÓN	
Groisman, Martín; Gutman, Margarita .....	11
10.000 AÑOS DE DISEÑO. SISTEMAS DE COMUNICACIÓN VISUAL DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DE AMÉRICA DEL SUR	
Groisman, Martín .....	12-19
ACERCA DE LA VISUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN. DE LA MIRADA SATELITAL A LA PERCEPCIÓN DRÓNICA	
Wolkowicz, Daniel .....	20-27
VECINDADES DIGITALES	
Ledesma, María .....	28-44
EXPLORADOR TECNO SOCIAL. HERRAMIENTAS VISUALES PARA EL ESTUDIO DE DEMANDAS TERRITORIALES QUE EMERGEN EN EL ESPACIO PÚBLICO DIGITAL (REGIÓN METROPOLITANA DE BUENOS AIRES 2000-2015)	
Gutman, Margarita; Nesprias, Javier; Puppo, Ximena .....	45-70

### Mesa temática 2

IMÁGENES COMO INSUMO DE ESTUDIOS DE GESTIÓN URBANA	
Szajnberg, Daniela; Fernandez Cittadini, Rosario .....	71-72
LOS CONTRASTES SOCIO-ESPACIALES DEL MUNICIPIO DE SAN ISIDRO, A TRAVÉS DE IMÁGENES QUE LO INTERPELAN DESDE EL MARCO DEL DERECHO A LA CIUDAD	
Fernández Cittadini, Rosario; Szajnberg, Daniela; Gil Palacios, Jimena; Vega, Ernesto; Luna, M. Noel; Guerrero, Bárbara; Spinelli, Sofía.....	73-84

EL USO DE IMÁGENES EN LA DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DE CONFLICTOS DE ESTACIONALIDAD TURÍSTICA EN EL PARTIDO DE LA COSTA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES Gil Palacios, Jimena Anahi; Szajnberg, Daniela; Fernandez Cittadini, Rosario; Vega, Ernesto; Guerrero, Bárbara; Gonzalez, Gabriela; Cambón, Nicolás .....	85-95
IMÁGENES EXPLORATORIAS DEL PARQUE AGRARIO PEREYRA IRAOLA COMO EXPERIENCIA URBANÍSTICA EN EL PERIURBANO BONAERENSE Vega, Ernesto; Szajnberg, Daniela; Fernández Cittadini, Rosario; Gil Palacios, Jimena; Luna, M. Noel; Guerrero, Bárbara; Gonzalez, Gabriela .....	96-108
HUELLAS TERRITORIALES DE POLÍTICAS PÚBLICAS SUSTENTADAS DESDE EL EXTRACTIVISMO URBANO. ESTUDIO COMPARADO BARCELONA-BUENOS AIRES Roitman, Anabella; Spinelli, Sofía, Pozza López, Cristina; Szajnberg, Daniela .....	109-125
BARRIOS CERRADOS Y CIUDADES PRIVADAS: NUEVAS IMÁGENES PARA UNA VIEJA UTOPIA URBANÍSTICA Vidal, Sonia .....	126-142
IMÁGENES NO VISUALES EN LA HAPTICA EN EL ESPACIO URBANO, CASO DE LA CIUDAD DE LA PAZ Flores Lima, Rolando .....	143-157
EL CORREDOR OESTE Y EL AEROPUERTO DEL PALOMAR. LOS CONTRASTES EN LA EVOLUCIÓN DE SU ESTRUCTURA URBANA. UNA APROXIMACIÓN VISUAL Mayo, Patricia; Igarzábal, María Adela; Dietrich, Patricia; Ajuhacho, Raquel; Benedetti, Julio; Carcagno, Alejandro; Cittadino, Alejandro; Majul, María Victoria; Ocello, Natalia; Tomassi, Fernando .....	158-248
LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA INFORMALIDAD URBANA EN BUENOS AIRES. IMÁGENES, PERSPECTIVAS Y CONTROVERSIAS Scheinsohn, Mariano .....	249-266
MODERACIÓN: IMÁGENES COMO INSUMO DE ESTUDIOS DE GESTIÓN URBANA Daniela Szajnberg, Rosario Fernández Cittadini .....	267-268

### Mesa temática 3

PRODUCCIÓN DE IMÁGENES COMO MEDIO Y RESULTADO DE LA GESTIÓN URBANA Szajnberg, Daniela; Luna, M. Noel .....	269-270
EL PAISAJE METROPOLITANO INTERPELADO POR MEDIO DE IMÁGENES CARTOGRÁFICAS DE COBERTURA DE INFRAESTRUCTURA URBANA. EL CASO DE LOS MUNICIPIOS DE PILAR Y ESCOBAR Luna, María Noel; Szajnberg, Daniela; Guerrero, Bárbara; Ghio, Florencia; Fernandez Cittadini, Rosario; Gil Palacios, Jimena; Pastrana, Cinthia.	

Colaboradores: Rodríguez, Verónica; Gonzalez, Gabriela; Vega, Ernesto; Roitman, Anabella; Rosenvasser, Ximena .....	271-288
PRODUCCIÓN PARTICIPATIVA DE IMÁGENES PARA LA GESTIÓN DE RESIDUOS EN EL BARRIO COSTA DEL LAGO DEL PARTIDO DE SAN MARTÍN	
Rodríguez, Verónica; Szajnberg, Daniela; Sacón, Teresita; Gonzalez, Gabriela .....	289-303
ESTUDIO DE LAS TRANSFORMACIONES DE LA GESTIÓN INFORMAL DEL SUELO EN CIUDAD EVITA. EL APORTE DE LAS IMÁGENES EN EL ESTUDIO DESDE UNA PERSPECTIVA ESPACIAL	
Sacón, María Teresita; Szajnberg, Daniela; Rodríguez, Verónica; Guerrero, Bárbara .....	304-314
USO RETROSPECTIVO DE IMÁGENES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA HISTORIA MEDIOAMBIENTAL DEL BASURAL	
Ocello, Natalia; Majul, María Victoria; Cittadino, Alejandro; Tomassi, Fernando; Igarzábal, María Adela; Dietrich, Patricia; Benedetti, Julio; Ajuhacho, Raquel; Carcagno, Alejandro; Mayo, Patricia .....	315-330
LA PRODUCCIÓN DE IMÁGENES EN EL ESTUDIO Y APLICACIÓN DE INDICADORES DE SUSTENTABILIDAD. CASO: CIUDAD DE SAN RAFAEL	
Mendoza. Baldovin, Carla .....	331-345
CONSTRUCCIÓN DE SOPORTES VISUALES PARA LA RECUPERACIÓN DE DERECHOS VULNERADOS. APORTES CIENTÍFICOS PARA PROTEGER LA VULNERABILIDAD URBANA CONCENTRADA EN EL PASILLO S/N ENTRE MZ 9 Y 10 EN VILLA 15	
De Sárraga, Ricardo; Fernández, Inés; Biscia, María José; Valzolgher, María Marcela; Zucharico Quispe, Sharon Zahira .....	346-366
MODERACIÓN: PRODUCCIÓN DE IMÁGENES COMO MEDIO Y RESULTADO DE LA GESTIÓN URBANA	
Szajnberg, Daniela; Luna, M. Noel .....	367-369

#### **Mesa temática 4**

DE CUALQUIER FORMA	
Abaca, Alejandro .....	370
LAS IMÁGENES. ENTRE LAS PARTES Y EL TODO.	
Asprea, Maximiliano; Trejo, Gonzalo .....	371-379
LA CULTURA VISUAL EN LOS TALLERES DE LA FADU. PASADO, PRESENTE Y FUTURO INMEDIATO	
Dallera, Pablo .....	380-390
FOTOGRAFIA, CIUDAD E IDENTIDAD	
Gallarato, Paola .....	391-399
LA FORMA DESDE EL REFERENTE.	
Di Ruggiero, Valeria; Molinaro, Cecilia .....	400-418

CRÓNICAS DEL LENGUAJE Y LA EXPRESIÓN VISUAL: LA DIÉGESIS  
EN LAS IMÁGENES ARTÍSTICAS Y SU INTERPRETACIÓN  
EN EL DISCURSO ARQUITECTÓNICO

Ríos, Nahuel .....419-422

**Mesa temática 5**

IMÁGENES, DIBUJOS, Y RE-DIBUJOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA  
CIUDAD METROPOLITANA

Favelukes, Graciela; Novick, Alicia .....423-424

MAPAS DEL BUENOS AIRES METROPOLITANO: FUENTES, TÉCNICAS  
Y PROCEDIMIENTOS

Dombroski, Lucas Jordán .....425-436

ENTRE LA VIALIDAD Y LA CALLE BARRIAL. PLANOS Y MAPAS EN LA REGIÓN  
METROPOLITANA DE BUENOS AIRES (1920-1960)

Gómez Pintus, Ana; Minatta, Florencia .....437-452

DEL DATO AL MAPA. REPRESENTACIONES DEL COMERCIO DE PROXIMIDAD  
EN EL CONURBANO BONAERENSE

Vecslir, Lorena; Sciutto, Florencia .....453-472

OBSERVAR CON IMÁGENES: CARTOGRAFIAS METROPOLITANAS EN  
OBSERVATORIOS Y PLATAFORMAS EN LÍNEA

Hanono, Analia .....473-486

**Mesa temática 6**

EL DERECHO A LA IMAGEN: RESPUESTAS DESDE EL DISEÑO

López, Mabel Amanda; Iribarren, Laura .....487

SANTUARIOS POPULARES Y FIGURACIONES

Ledesma, María .....488-495

FIGURACIONES DESDE EL ENCIERRO. TALLERES DE DISEÑO CUD DEVOTO,  
DICTADOS POR COCO CERRELLA

López, Mabel Amanda; Rosolia, Elvia .....496-507

IMÁGENES DE LA RESISTENCIA: DISEÑO EMERGENTE EN LA LUCHA  
POR LA DESPENALIZACIÓN DEL ABORTO

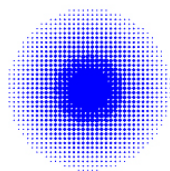
Iribarren, Laura .....508-519

ACTIVISMO GRÁFICO EN EL MOVIMIENTO UBA DE PIE: LA IMPORTANCIA  
DE LAS REDES SOCIALES Y DE LA IMAGEN PARA LA DIFUSIÓN DE LA CAUSA

Ravazzoli, Ignacio .....520-536

IMÁGENES E IDENTIDAD EN LAS REDES SOCIALES

Guzzo, Oriana Agustina .....537-546



---

IMÁGENES QUE HABLAN SOBRE EL INDIGENISMO SOCIAL LATINOAMERICANO: REVISTAS AMAUTA Y ANTROPOFAGIA	
Alesso, Mariel .....	547-559
TENSIONES ENTRE LA IMAGEN DIGITAL UBICUA Y LA CONFIGURACION EN EL DISEÑO SOCIAL	
Santangelo, Miguel .....	560-574
PROCEDIMIENTOS DE EXPOSICIÓN DE LA CULTURA DEL MIGRANTE EN LAS IMÁGENES A PARTIR DE PASAR CUESTE LO QUE CUESTE DE GEORGES DIDI HUBERMAN	
Siganevich, Paula .....	575-585
CINE DOCUMENTAL Y GENOCIDIO. SOBRE LA REPRESENTACIÓN DE LOS PERPETRADORES. Zylberman, Lior .....	586-597
FIGURACIONES Y SENTIDOS EN TORNO DE LA DICTADURA. UN ANÁLISIS DE LA SECRETARÍA DE DERECHOS HUMANOS COMO ENUNCIADOR Fernández Navarro, María Belén .....	598-616
FIGURACIÓN DE LOS CUERPOS EN TRÁNSITO. CUERPOS TRANSGENERO, CUERPOS SIMBÓLICOS. López, Gustavo .....	617-625
MIRADA Y MEMORIA, LA IMAGEN DE LOS NUEVOS ESPACIOS PÚBLICOS Gamboa, Nidia; Pereyra, Claudio; Arloro, Adrian; Dotta, José; Dante Rota, Leonardo; López, Javier; Pelliccioni, Nicolás .....	626-645
EL DISCURSO DE LAS IMAGENES EN LOS MUSEOS DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO	
Sesma, Guillermo Xavier .....	646-654
IMÁGENES DE REPRESENTACIÓN DEL ESPACIO EN BARRIOS INFORMALES DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO	
Mansueto, Clara .....	655-673

#### **Mesa temática 7**

PRÁCTICAS CONTEMPORÁNEAS (EN) DISEÑO, ARTE, MEDIOS: DESDE LA IMAGEN HACIA LA FORMA AUDIOVISUAL	
Szlifyman, Mariel y Salvaré, Camila .....	674
LA CARTOGRAFÍA CINEMATOGRAFICA DE BUENOS AIRES EN LA DÉCADA DE 1930 Sasiain, Sonia .....	675-691
LA TRANSFORMACIÓN DEL ARTISTA EN MARCA: GENERAL IDEA Adosi, Antonelia .....	692-709
CURADURÍA DE PROYECTOS DE DISEÑO AUDIOVISUAL: EL CASO DE LA EXPOSICIÓN LIBROS DE ARTISTA	
Szlifyman, Mariel .....	710-727

“NUEVAS HISTORIAS DE FANTASMAS” – LA PRAXIS DE ARCHIVOS AUDIOVISUALES COMO ESCRITURA DE LA HISTORIA	
Díaz, Ramiro .....	728-737
LAS IMÁGENES Y SU ROL EN LA CONFIGURACIÓN DE LOS ESPACIOS DE MEMORIA: UNA PERSPECTIVA DESDE LA PRAXIS DEL DISEÑO	
Bonzano, María Celeste .....	738-751
MONTAJES ANACRONICOS EN MEMORIA VISUAL DE BUENOS AIRES	
Boselli, Alberto; Raponi, Graciela .....	752-761
LA TEMPORALIDAD AUDIOVISUAL. LO ABIERTO Y LO CERRADO EN EL MOVIMIENTO. UNA MIRADA A LA OBRA Y EL PENSAMIENTO DE NAM JUNE PAIK	
Arellano, Lara .....	762-768
SINTAXIS DE LAS FORMAS AUDIOVISUALES	
Ortiz, Juan .....	769-772
LA NOCIÓN DE DISPOSITIVO EN PRODUCCIONES DE ESTUDIANTES DE LA ASIGNATURA DIBUJO Y REPRESENTACIÓN AUDIOVISUAL	
Sosnowski, Mariana .....	773-790
IMAGEN FERTIL. MECANISMO CINEMATOGRAFICO DEL PENSAMIENTO	
Huarte, María Jesús; Roitman, Marcela .....	791-796
MODERACIÓN: PRÁCTICAS CONTEMPORÁNEAS (EN) DISEÑO, ARTE, MEDIOS: DESDE LA IMAGEN HACIA LA FORMA AUDIOVISUAL	
Szlifyman, Mariel y Salvaré, Camila.....	797-798

### **Mesa temática 8**

MITO E IMAGEN: DE LA LITERATURA A LAS ARTES AUDIOVISUALES	
Gruber, Mónica .....	799
UNA MIRADA CLÁSICA: ANTÍGONA SEGÚN YORGOS JAVELLAS	
Gruber, Mónica .....	800-812
TRES IMÁGENES PARA EL SACRIFICIO. EL MITO DE IFIGENIA EN EL CINE	
Koss, María Natacha.....	813-832
IMÁGENES QUE TRANSPONEN: BORGES, EL MITO CLÁSICO Y EL CINE ARGENTINO	
Oulego, Daniela .....	833-847
EL DESPRECIO, DE MORAVIA A GODARD: UNA PUESTA EN ABISMO COMPARTIDA	
Russo, Patricia .....	848-862
UNA DOBLE TRANSPOSICIÓN: EL MITO DE MEDEA EN EL CINE DE CARL T.DREYER Y LARS VON TRIER	
Soriano Barea, Griselda .....	863-876

## Mesa temática 9

LA IMAGEN EN PROYECTOS PARA LA PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO Paris Benito, Felicidad y Quiroga, Carolina .....	877-878
LA IMAGEN EN LA PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO. EL DOCUMENTO FOTOGRAFICO. CASO LA OBRA DE FRANCISCO SALAMONE EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES Paris Benito, Felicidad .....	879-897
LAS IMÁGENES COMO FUENTE HISTÓRICA PARA EL CONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO. CASO ARQUITECTO VIRGILIO COLOMBO: FACHADA “CASA CALISE” Mastrogiacomo, Viviana .....	898-908
LA IMAGEN COMO INSTRUMENTO DE LA PRESERVACIÓN PATRIMONIAL. REGISTRO DE LESIONES EN EL PROCESO NDE DIAGNÓSTICO Dominguez, Alejandra .....	909-923
LA IMAGEN DOCUMENTAL EN LA INTERVENCIÓN PATRIMONIAL. APORTES A LA PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE LA MASONERÍA Fiorentino, Romina .....	924-942
PATRIMONIO, IMAGENES Y GÉNERO: NUEVOS CRITERIOS DE VALORACION E INTERVENCION PATRIMONIAL Quiroga, Carolina; Quiroga, Mariana; Lapadula, María, Alonso, Juan Manuel .....	943-957
EL REGISTRO FOTOGRAFICO AL SERVICIO DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO. IMÁGENES PARA LA CONFIGURACIÓN DEL PASADO NACIONAL Herr, Carola .....	958-970
LAS IMÁGENES COMO HUELLA DEL PAISAJE URBANO HISTÓRICO- HERRAMIENTA DE ANÁLISIS Y VALORACIÓN DE VISUALES RELEVANTES Rodas, Catalina Monserrath; Vintimilla, Silvana Tatiana .....	971-986
LA IMAGEN DEL PAISAJE URBANO HISTÓRICO: INTERDISCIPLINA Y POLÍTICAS PÚBLICAS QUE POTENCIEN ACTUACIONES PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE Guillén Gutiérrez, Guido; De Schiller, Silvia .....	987-1002
CAJAS CHINAS. HISTORIA Y PATRIMONIO DEL BARRIO DEL PARQUE LEONARDO PEREYRA DE BARRACAS Gamondès, María Rosa .....	1003-1020

## Mesas por Ejes

### Didáctica del Proyecto. Mesa 1

Moderador: GONZALEZ, Dimas

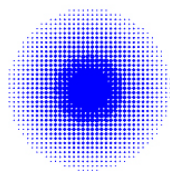
IMÁGENES EN EL TALLER DE ARQUITECTURA: LO REFERIDO, LO OCULTO, LO PRODUCIDO Y LO REVELADO Suarez Torrico, Mauro Germán .....	1021-1036
DISEÑO DE UNA INFRAESTRUCTURA DE DATOS ESPACIALES PARA LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO. IDE-FADU Igarzábal, María Adela; Benedetti, Julio César; Dietrich, Patricia; Ajuacho, Raquel; Carcagno, Alejandro; Tomassi, Fernando; Mayo, Patricia.....	1037-1062
MODOS DE COMPRESIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO A TRAVÉS DE LA IMAGEN Ecenarro, Graciela .....	1063-1074
UNA EXPERIENCIA LÚDICA EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Di Peco, Martín .....	1075-1094
FIGURAS, PREFIGURACIONES Y CONFIGURACIONES. LAS IMÁGENES COMO RECURSO EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Carli, Lucía; Ruiz Díaz, Matías Ariel; Sepúlveda, María Belén; Vago, Daniela; Versace, Ileana ..	1095-1106
LA IMAGEN SOCIAL DEL DISEÑO EN LOS CAMPOS DE ACTUACIÓN CONTEMPORÁNEOS: NUEVOS PERFILES PROFESIONALES Y NUEVOS MODELOS DE ENSEÑANZA Lapadula, María Inés .....	1107-1152

### Didáctica del Proyecto. Mesa 2

Moderadora: AUGUSTOWSKY, Gabriela

EL SILENCIO DE LAS BUENAS PRÁCTICAS Sanjurjo, Moira .....	1153-1157
PRÁCTICAS DE MANTENIMIENTO, APRENDER Y ENSEÑAR A TRAVÉS DE IMÁGENES Ridl, María Rosa; Muchinsky, Valeria Andrea; Orero, Gabriela Leonor; Von Martin, Karen; Claria, Juan Martín; Skulj, Nicolás .....	1158-1166





LA IMAGEN COMO SOPORTE DE LA OBSERVACIÓN DIRECTA  
DE LA VIDA COTIDIANA. HERRAMIENTAS DE ESTUDIO CONCRETAS  
EN EL CICLO INICIAL DE LAS CARRERAS  
DE DISEÑO

Bandieri, Gabriela; Majul, Victoria; Cabrera, Emanuel; Sucari, Andrea; Rodi, Ana ..... 1167-1177

LAS IMÁGENES COMO RECURSO PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS  
Y HACER VISIBLE CONCEPTUALIZACIONES EN EL CAMPO DE LAS ESTRUCTURAS  
RESISTENTES. EXPERIENCIAS EN LA ENSEÑANZA DE LAS ESTRUCTURAS  
RESISTENTES DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA

Pedro, Beatriz; Zoya, Eleonora; Puy, Mariana; Salomone, Carlos ..... 1178-1189

### **Didáctica del Proyecto. Mesa 3**

Moderador: SCHILMAN, Mariano

EL ACTO PROYECTUAL. MODOS OPERATIVOS COMPLEJOS APLICADOS  
A LAS MÚLTIPLES DIMENSIONES DEL PROYECTO DESDE UN PUNTO DE VISTA  
CONCEPTUAL Y METODOLÓGICO.

Casas, Remedios ..... 1190-1200

LA PERCEPCION DEL ESPACIO MEDIADA POR LA IMAGEN.

García, Stella Maris. .... 1201-1205

LA IMAGEN EN LA EVALUACIÓN FORMATIVA, UNA MATRIZ PARA PENSAR

Cebey, Pilar; Massigoge, Mariana; Nahmod, Aime; Pearson, Luz; Rondina, Anabella;

Ruiz, Noelia; Salerno, Erika; Vilá Diez, María Eugenia..... 1206-1224

INVESTIGACIÓN TROPOLÓGICA: UN EJERCICIO DE APLICACIÓN

DE LA FIGURACIÓN A LA CONSTRUCCIÓN DE PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN

Voto, Cristina; Martín Iglesias, Rodrigo ..... 1225-1236

DISEÑO Y GESTIÓN DE HERRAMIENTAS COLABORATIVAS

PARA LA SISTEMATIZACIÓN, VISIBILIZACIÓN Y CIRCULACIÓN DE PROYECTOS

DE INVESTIGACIÓN

Yedrasiak, Carolina; Spina, Facundo; Martínez García, Sofía; Ondarza, Paula;

Quintela, Germán; Fabeiro, Mariano; Barrile, Gabriela ..... 1237-1244

### **Historia y Crítica. Mesa 1**

Moderador: MUÑOZ, Andrés

MODERACIÓN: IMÁGENES EN SERIE. RECOPIACIÓN NADA ARBITRARIA  
DE INSUMOS PARA SU ESTUDIO

Muñoz, Andrés ..... 1245-1246

IMÁGENES DE LA FADU EN EL CONTEXTO ACTUAL

Ravazzoli, Ignacio ..... 1247-1256

LA IMAGEN INTROSPECTIVA. APUNTES PARA UNA REFLEXION SOBRE EL PROPIO HACER	
Ruiz Diaz, Matías; Sagardía, Fernando; Vázquez Fazio, Gustavo .....	1257-1268
LA MIRADA CERCANA EN LA ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA	
Szelagowski, Pablo E. M.; Sagüés, María Elisa .....	1269-1281
EL PROYECTO DEL EDIFICIO RELIGIOSO CONTEMPORÁNEO: LAS IMÁGENES COMO HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN	
Alonso, Alejandro; Leonardi, Rosana; Spatafora, Diego; Vaisman, Sara .....	1282-1298
EL HOMBRE DE VITRUVIO VISTO POR LEONARDO DA VINCI. UNA IMAGEN (incon)MENSURABLE	
Giménez, Carlos Gustavo; Mirás, Marta; Valentino, Julio .....	1299-1318

### **Historia y Crítica. Mesa 2**

Moderadora: VAISMAN, Sara

MODERACIÓN	
Vaisman, Sara .....	1319-1321
IMÁGENES DEL DORMITORIO	
Bril, Valeria .....	1322-1340
IMÁGENES DE LA VIVIENDA. EL CASO DE LA REVISTA NUESTRA ARQUITECTURA PERÍODO 1929-1930	
Bril, Valeria; Vazquez, Laura; Zimmerman, Johanna .....	1341-1355
SOBRE BAUHAUS: TRANSFERENCIAS DESDE LA IMAGEN AL ESPACIO ARQUITECTÓNICO	
Casas, Remedios; Szelagowski, Pablo E.M.; Remes Lenicov, Pablo; Díaz De La Sota, Carlos .....	1356-1367
LA VIVIENDA COMO SIGNO. IMÁGENES SOBRE EL BLOCK PROTOTIPO DE HILARIO ZALBA.	
Longoni, Lucas; Chemelli, Florencia; Gregoric, Alejandro; Labra, Claudio .....	1368-1378
VERS D'AUTRES ARCHITECTURES. ENSAYO SOBRE LA ARQUITECTURA EN ANTÁRTIDA	
Nuviala, Victoria; Nuviala, Violeta .....	1379-1395
IMAGEN ARQUITECTÓNICA Y CAMBIOS A TRAVÉS DEL TIEMPO. EL PASADO Y PRESENTE DEL BARRIO "CIUDAD DE AREQUIPA" DE LA CIUDAD DE CORRIENTES	
Riera, Miguel Ángel .....	1396-1410
FENÓMENOS URBANOS Y ARQUITECTÓNICOS DE LA PAMPA BONAERENSE. RELEVAMIENTO DE LAS LOCALIDADES URBANAS, LOCALIDADES RURALES Y PARAJES DEL INTERIOR DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES	
Gutierrez, Juan José; Feroletto, Florencia Carla; Monner Sans, Agustina; Tambasco, Francisca; Finkman, Malena .....	1411-1436

### Historia y Crítica. Mesa 3

Moderadora: VAZQUEZ, Laura Josefina

#### MODERACIÓN

Vázquez, Laura Josefina ..... 1437-1438

MODELOS DE BELLEZA E INDUMENTARIA EN BUENOS AIRES 1800-1830.

PERIODICOS E ICONOGRAFÍA

Leonardi, Rosana; Vaisman, Sara ..... 1439-1452

APORTES DE LA MODA EN LA LIBERACIÓN FEMENINA EN EL PERIODO 1915 – 1955:

COCO CHANEL.

Retamozo, Beatriz Elizabeth ..... 1453-1465

ARTE, MODA Y DISEÑO EN LOS 80: LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y PERSPECTIVAS

DE ESTUDIO.

Lucena, Daniela; Tuozzo, María Valeria; Donato, María Camila ..... 1466-1481

LA RECUPERACION DE LA NOCION DE BELLEZA EN EL CAMPO

DE LA ARQUITECTURA Y EL DISEÑO

Cravino, Ana; Pokropek, Jorge Eduardo ..... 1482-1497

LA IMAGEN COMO ESTRATEGIA EN LA PRÁCTICA INVESTIGATIVA:

CIENCIA DE LA IMAGEN, ARTE ETNOGRÁFICO, ANTROPOLOGÍA VISUAL

Y SOCIOLOGÍA DE LA IMAGEN

Alesso, Mariel ..... 1498-1509

ESTRATEGIAS PROYECTUALES. LA LECCIÓN DEL ROCK

Rumbo, Felipe ..... 1510-1529

### Historia y Crítica. Mesa 4

Moderadora: PERSKINS, Agata

CULTURA Y MATERIAL VISUALES: INCIDENCIA DE LOS MUSEOS EN LA

CONFORMACIÓN DE UNA CULTURA VISUAL REGIONAL. ANÁLISIS

DEL MMBA “JUAN SÁNCHEZ”

La Sala, Julián Ángel; Herrera, Silvina Amalia ..... 1530-1556

REPRESENTACIONES DEL ESPACIO Y ESPACIOS DE REPRESENTACIÓN:

LA CONSTRUCCIÓN DE UNA IDENTIDAD VISUAL REGIONAL DEL ALTO VALLE

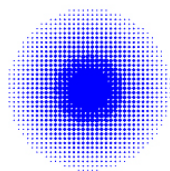
Belaunzarán, María De Los Ángeles; Orlandi, Luciana ..... 1557-1574

RETÓRICA VISUAL EN LA ARQUITECTURA Y ARTE PARAGUAYO: ANÁLISIS

DE OBRAS DE ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS DESDE LA PERSPECTIVA

DE LOS RECURSOS RETÓRICOS APLICADOS EN SU REPRESENTACIÓN

VELILLA MULA, Gloria Del Pilar ..... 1575-1591



GLOBALIZACIÓN Y CULTURAS DE DISEÑO ¿HOMOGENEIZACIÓN O DIFERENCIACIÓN? REFLEXIONES SOBRE LA IDENTIDAD REGIONA DEL ALTO VALLE HACIA UNA RECUPERACIÓN DE LAS HISTORIAS LOCALES Fernández Ferrari, Belén; Belén Arévalo, Santiago.....	1592-1603
IMAGEN SÍNTESIS. ORGANIZACIÓN CROMÁTICA DE LA ARQUITECTURA EN RELACIÓN AL PAISAJE: CLORINDIA DOMÉSTICA Gandino, Juana; Melman, Rocío; Paroldi Algranati, Ludmila Jael; Caivano, José Luis; Cárdenas, Gabriela.....	1604-1615
ESPACIO E IMAGEN. PROFUNDIDAD DE CAMPO VISUAL EN CLORINDIA DOMÉSTICA Benítez, Matías Lien; Cárdenas, Gabriela .....	1616-1631

#### **Historia y Crítica. Mesa 5**

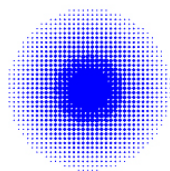
Moderador: DOMÍNGUEZ, Fernando

LAS IMÁGENES DE LA NATURALEZA: CUANDO EL DISEÑO ESTÁ INSPIRADO EN LA BIOLOGÍA Fraile, Marcelo; Piantanida, Sofía .....	1632-1645
FORMA Y VIDA. TOTALIDAD Y SEPARACIÓN Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio .....	1646-1659
PROPORCIONES ARMÓNICAS DE LA NATURALEZA EN EL ARTE ARQUITECTÓNICO, EN IMÁGENES. EL ARISTON DE BREUER Clinkspoor, Greta Liz; Clinkspoor, Herman; Di Iorio, Graciela; Cardozo, Carlos .....	1660-1671
EL ESPACIO URBANO DESDE LAS INTERPRETACIONES VISUALES. PAISAJE, ARQUITECTURA Y COMPORTAMIENTOS SOCIALES. MAR DEL PLATA, 1920-1970 Kaczan, Gisela; Zuppa, Graciela; Sisti, Jorge.....	1672-1690
LA IMAGEN DE LOS MUROS Y SU ROL EN LA INTERACCIÓN URBANA Guevara, Celia; Porta, Yanina .....	1691-1711

#### **Historia y Crítica. Mesa 6**

Moderador: MACHÍN, Diego

MODERACIÓN: LA POLISEMIA DE LA IMAGEN: PRODUCCIÓN, REPRODUCCIÓN, CATALOGACIÓN Y CONSUMO. IDEAS PLANTEADAS EN SIETE EXPOSICIONES CIENTÍFICAS Machín, Diego .....	1712-1716
BUENOS AIRES EN LAS IMÁGENES FOTOGRAFICAS Y PICTÓRICAS Flugelman, Martín; Lombardi, Roberto; Spósito, Josefina .....	1717-1731
IMAGEN Y NOTACIÓN EN LA CARTOGRAFÍA HISTÓRICA DE BUENOS AIRES Lombardi, Roberto; Alonso, Mariano; Crippa, Ludmila .....	1732-1750



ESPACIO DE TRABAJO EN LAS FÁBRICAS. UNA MIRADA DESDE LOS ARCHIVOS FOTOGRAFICOS DE EMPRESAS. (1/2 SIGLO XIX Y XX)	
Lupano, María Marta .....	1751-1763
LAS IMÁGENES CARTOGRÁFICAS DEL SUBURBIO DE BUENOS AIRES A TRAVÉS DE UN ARCHIVO.	
Zweifel, Teresa .....	1764-1770
APROPIACIONES TEMPORALES DE LA CIUDAD. UN ANÁLISIS HISTORIOGRÁFICO DE LAS EXPOSICIONES DEL ARQUITECTO JORGE SABATÉ EN EL PERÍODO 1943-1951	
Amado Silvero, Florencia .....	1771-1786
EL ESTILO Y LAS IMÁGENES EN LA HISTORIOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA DE LA ARQUITECTURA ARGENTINA	
Zimmerman, Johanna .....	1787-1806
LA IMAGEN ESPACIAL. FOTOGRAFÍA Y NARRACIÓN EN LA CRÍTICA DE ARQUITECTURA DURANTE LA SEGUNDA POSGUERRA	
Alvite, Silvia Mariel .....	1807-1819

#### **Morfología y Comunicación. Mesa 1**

Moderador: PINKUS, Nicolás

IMÁGENES A PARTIR DE IMÁGENES	
Andrés Laube, Carmen Anahí; González Biffis, Julieta; Merino, Ana María .....	1820-1836
EL DIBUJO COMO IMAGEN EN EL DISCURSO LINGÜÍSTICO DEL DISEÑO	
Arce, Raquel; Gavito, Mariana .....	1837-1842
LA IMAGEN COMO DISPARADORA EN LA CONTRUCCIÓN DEL DISCURSO	
Rodríguez Ciuró, María Gabriela; Arango, Daniel .....	1843-1856
LA IMAGEN FOTOGRAFICA Y SU CONTEXTO ESPACIAL. NARRACIÓN Y RELATO DE LA OBRA DE ARQUITECTURA	
García Bouza, María Eugenia; Abásolo, Magdalena .....	1857-1859
LA IMAGEN FIJA COMO HERRAMIENTA CRÍTICA EN EL DEBATE ARQUITECTÓNICO CONTEMPORÁNEO. EL ENCUADRE FOTOGRAFICO COMO CONECTOR ENTRE DIVERSAS OBRAS ARQUITECTÓNICAS	
García Bouza, María Eugenia .....	1860-1868

#### **Morfología y Comunicación. Mesa 2**

Moderadora: GARCÍA BOUZA, María Eugenia

DEL ROMANTICISMO A LA PRECISIÓN	
Doberti, Roberto; Giordano, Liliana; Trozzoli, Mabel, López Coronel, Juan; Vela, Rodrigo .....	1869-1876

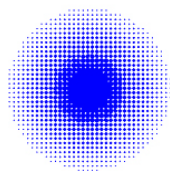


IMAGEN AMBIGUA

Figueroa, Mariana; Boselli, Lina. Colaboradores: Juan Ortiz, Paula Sánchez,  
Julieta Savanti y Alejandro Cortiñas .....1877-1886

IMAGENES DE ALTO IMPACTO

Guerrero, Romina Belén .....1887-1897

LA IMAGEN HAPTICA

Rodríguez Ciuró, María Gabriela .....1898-1911

LA LOBOTOMIA / IMÁGENES PARA EVIDENCIAR EL ESPACIO  
Y DESCUBRIR LA ESCENA

Soibelzohn, Naón.....1912-1944

**Morfología y Comunicación. Mesa 3**

Moderadora: GRYNBLAT, Luciana

IMÁGENES SOBRE EL CUERPO DE NUTRIGRAMERS ARGENTINAS

Daurade Magneres, Lihúen Angie .....1945-1956

CIRCULACIÓN EN LAS ELECCIONES AFA DE 2015: LAS PRODUCCIONES  
DE LOS INTERNAUTAS EN TWITTER

Leiva López, Daniela Alejandra .....1957-1971

CUERPOS E IMÁGENES EN INSTAGRAM: EL FENÓMENO DE LAS FITFLUENCERS

Y EL CUERPO FIT. Cigaina, Alejandra; Pascual, Antonella Mayra .....1972-1982

IMÁGENES AUTOBIOGRÁFICAS EN LA RED: EL CASO DE LAS HISTORIAS  
DE INSTAGRAM

Bracco, Agustina .....1983-1993

LA PERCEPCIÓN Y EL RSA (REGISTRO SENSORIAL AMPLIADO)

Mainero, Juan Lucas; Gutarra Sebastián, Sergio Eduardo.....1994-2005

**Morfología y Comunicación. Mesa 4**

Moderadora: SOLARI, Lucía

DEL TRAZADO DIGITAL AL OBJETO TRIDIMENSIONAL

Lai, Bruno; Sequeira, Analía .....2006-2016

DESDE LOS PATRONES DE PLEGADO CURVO

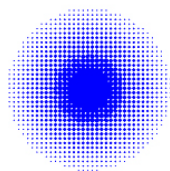
Muñoz, Patricia Laura .....2017-2025

OBJETOS DE APOYO Y FABRICACIÓN DIGITAL

Barrientos, Nicolás .....2026-2035

UN RECORRIDO POR LA IMAGEN DE LOS OBJETOS TEXTILES EN EL CONTEXTO  
DE LAS PRÁCTICAS DE SUPRA-RECICLAJE

Sordelli, Veronica .....2036-2048



JUEGOS Y JUGUETES, EVOLUCIÓN Y TRANSFORMACIÓN HACIA UNA SOCIEDAD MÁS INCLUSIVA	
Matsuda, Kevin; Sarachini, Mariana .....	2049-2055
LA IMAGEN QUE ACOMPAÑA AL MATERIAL	
Aradas, Carolina; Sequeira, Analía .....	2056-2066
LAVARROPAS VERDES: INDUSTRIA, DISEÑO Y VIDA DOMÉSTICA EN ARGENTINA 1960-2015	
Grynblat Pipman, Luciana .....	2067-2078

### **Morfología y Comunicación. Mesa 5**

Moderadora: SCARDINO, Marisa

IMÁGENES, LETRAS, TIPOS: INTERACCIONES VISUALES EN TIEMPOS FUNDACIONALES DEL CAMPO DEL DISEÑO	
Gergich, Andrea .....	2079-2087
LA CONDICIÓN GRADUALISTA DE LAS IMÁGENES VISUALES	
Caivano, José Luis .....	2088-2100
IMÁGENES POST-DIGITALES	
Hesayne, Francisco Manuel .....	2101-2111
TEORÍAS DE LA IMAGEN EN EL SURGIMIENTO DEL DISEÑO GRÁFICO:LA IMAGEN-AUTÉNTICA, LA IMAGEN-FORMA, LA IMAGEN-MASIVA Y LA IMAGEN-PROYECTO	
Martinez Bela, Diego .....	2112-2130
DE LA ILUSTRACIÓN AL DISEÑO GRÁFICO. LAS IMÁGENES EN LAS TAPAS DE BILLIKEN EN 1971	
Alberdi, Isabel .....	2131-2145

### **Morfología y Comunicación. Mesa 6**

Moderadora: PUPPO, Ximena

JAPÓN EN ARGENTINA. KAZUO SHINOHARA, SU PRODUCCIÓN GRÁFICA Y ESCRITA EN SUMMARIOS	
San Filippo, Luis .....	2146-2164
SUMMA [IMÁGENES]	
Lezcano, Agustina; López Coda, María Silvia; Nosiglia, María Antonia .....	2165-2181
LOS PROYECTOS DEL CONJUNTO HABITACIONAL SOLDATI EN LA REVISTA SUMMA	
Rodríguez Blanco, Gastón; Sorda, Gabriela Celeste; Sepúlveda, María Belén; Delelis, Julieta Agustina; Giordano, Nicolás Alejandro; Sacheri, Pablo María .....	2182-2205



IMAGENES CONCURSADAS. EL ROL DE LAS IMÁGENES EN UNA HISTORIA DE LOS CONCURSOS	
Roitman, Lucía Flor .....	2206-2223

### **Planificación Urbana y Regional. Mesa 1**

Moderador: CHEULA, Julián

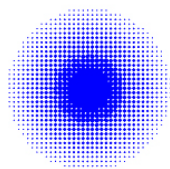
MODERACIÓN	
Cheula, Julián .....	2224-2225
IMÁGENES DEL CAMBIO CLIMÁTICO: IMPACTO AMBIENTAL VS IMPACTO VISUAL	
Anarella, Luciana Elena .....	2226-2241
IMÁGENES SALAMÓNICAS. NATURALEZA Y HACEDOR EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PAISAJE RURAL BONAERENSE	
Aguilar, Graciela Edith; Morello, Andrea Fabiana .....	2242-2254
LA INCLUSIÓN DE LA VEGETACIÓN COMO GENERADORA DE ESPACIOS Y SU INCIDENCIA EN EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD AMBIENTAL. POSIBILIDADES DE APLICACIÓN EN UNA VIVIENDA DE BAJA DENSIDAD EN EL HÁBITAT SOCIAL DEL CONURBANO BONAERENSE	
Sierra Vila, Mauricio; Carrère, Orestes Carlos .....	2255-2270
IMAGEN DEL PAISAJE URBANO	
Gandino, Juana; Fernandez, Analía; Daniel, Cecilia; Noriega, Noelia; De Sousa, Mitchell; Di Corrado, Rocío .....	2271-2284
APROXIMACIÓN DESDE LA IMAGEN AL ANÁLISIS DEL PAISAJE VERDE PÚBLICO EN BARRIOS POPULARES	
Guida, María Inés .....	2285-2297
IMAGEN EN RELEVAMIENTOS COMO INSUMO DEL SIMULADOR DE DESPLAZAMIENTOS PEATONALES	
Schmidt, Inés; Olivera, Adriana B.; Cheula, Julián .....	2298-2307
IMÁGENES Y RECORRIDOS: LA MATRIZ BARCAT-GRINNER (BG) Y LA COMUNICACIÓN DEL PROYECTO URBANO	
Barcat, Beatriz; Grinner, Marta Diana .....	2308-2324

### **Planificación Urbana y Regional. Mesa 2**

Moderadora: BRAZEIRO, MÓNICA

LAS CARTOGRAFÍAS COMO DISCURSO	
Arancio, Mariel Alejandra; Dumas, Lucía; Fernandez, Daniela; Nerome, Mariela; Petrocelli, Santiago Pablo; Scardino, Marisa; Schweitzer, Mariana; Schweitzer, Pablo .....	2325-2340
IMÁGENES QUE DICEN, MAPAS QUE HABLAN	
Giglio, Mónica; Mancuello, Gabriel; Cordara, Christian; Giani, Alejandro .....	2341-2361





DIMENSIONES DE UN MAPA COLECTIVO DE DESPLAZAMIENTOS Cheula, Julián; Guerrero, Virginia; Lerner, Lautaro; Mandarano, Silvina.....	2362-2374
COMUNICACIÓN E IMAGEN EN LOS PROCESOS DE ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO Fèvre, Roberto; Anarella, Luciana Elena .....	2375-2392
USO DE IMÁGENES DE DRONES PARA EL ANÁLISIS DE LA INFRAESTRUCTURA DE LA MOVILIDAD URBANA PEATONAL Orduna, Martín; De Candia, Carlos; Raggio, Nicolás .....	2393-2405
UNA IMAGEN, TRES DÉCADAS, TRES MIRADAS. REVISITANDO UN EMBLEMA DEL MOVIMIENTO MODERNO EN BUENOS AIRES Cabrera, Cecilia .....	2406-2411
CONFORT VISUAL EN LOS ESPACIOS DE USO PÚBLICO DE LA CIUDAD DE SAN JUAN Rojas, Sofía Soledad .....	2412-2425

### **Planificación Urbana y Regional. Mesa 3**

Moderadora: SPINELLI, Sofía

INSTRUMENTOS Y MÉTODOS PARA LA GENERACIÓN DE LINEAMIENTOS PROYECTUALES. DIAGNÓSTICO ESTRATÉGICO SOBRE DINÁMICAS PRODUCTIVAS POPULARES EN RED PARA EL BARRIO PADRE MUGICA (EX VILLA 31) Clavell, Soledad; Leiva, Nicolás; Spina, Facundo; Rotundo, Camila .....	2426-2437
LEY DE INTEGRACIÓN SOCIO URBANA EN EL CONTEXTO ACTUAL Y SU RELACIÓN CON OTROS ANTECEDENTES NORMATIVOS Cantiri, Juan Ignacio; Duarte, María Florencia; Tolazzi, María Laura .....	2438-2454
VILLA 20: VIVIENDAS PRODUCTIVAS Y HOGARES DE MIGRANTES EN LA ZONA SUR DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES Díaz, Mariela Paula .....	2455-2477
HABITAR CON JUSTICIA ESPACIAL Y EQUIDAD DE GÉNERO. ¿CUÁL ES LA IMAGEN DE UNA CIUDAD Y UNA VIVIENDA FEMINISTA? Pellegriño, Luciana Karina .....	2478-2495
DISEÑAR EN EL CAMPO DE LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA. EL CASO MERCADOS TERRITORIALES Yedrasiak, Carolina; Angelani, María; Spina, Facundo; Rotundo, Camila; Ottolenghi, Tomás; Fraga, Dolores; Lareo, Romina .....	2496-2501

IMÁGENES DEL PROYECTO “DEL PRODUCTO AL SISTEMA CONSTRUCTIVO  
CON INCLUSIÓN DE RESIDUOS Y LA TRANSFERENCIA DE LA UNIVERSIDAD  
AL TERRITORIO CON DESARROLLO LOCAL”

Yajnes, Marta Edith; Tosi, Lucía Alejandra; Caruso, Susana Inés;  
Barcat, Beatriz; Aranda, Yanina .....2502-2525

RED TEXTIL SOSTENIBLE, REGISTRO TEMPORAL DEL USO DEL ESPACIO  
URBANO DINÁMICO Y FLEXIBLE REGIDO POR LAS VARIABLES DE MODELOS  
ECONÓMICOS INESTABLES

Majul, María Victoria; Díaz, Rosario; Barreto, Silvia; Hölzel, Gabriel; Newton, Marcos;  
Carrizo, Andrea .....2526-2539

**Planificación Urbana y Regional. Mesa 4**

Moderadora: MAJUL, Victoria

MODERACIÓN

Majul, Victoria.....2540-2541

POLÍTICAS E INTERVENCIONES EN LA COMUNA 4 DE LA CIUDAD  
DE BUENOS AIRES: LAS IMÁGENES DE LA TRANSFORMACIÓN

Fuentes, Ariel; Liljesthrom, Moira; Piñeiro, Julieta; Robert, Federico .....2542-2559

USO DE IMÁGENES PARA INTEGRAR INFORMACIÓN SOCIO - SANITARIA PARA  
LA EVALUACIÓN DE RIESGO

De Pietri, Diana Elba; Dietrich, Patricia; Carcagno, Alejandro; Igarzábal, María Adela.....2560-2586

PARCHES CRÍTICOS EN EL DELTA DEL PARANÁ DE LAS PALMAS ENTORNO  
AL CONFLICTO SOCIOTERRITORIAL

Majul, María Victoria; Ocello, Natalia; Newton, Marcos; Tomassi, Fernando;  
Carrizo, Andrea; Trucco, Verónica .....2587-2599

LECTURAS DE ROSARIO; LA RIBERA DEL PARANÁ

Gamboa, Nidia; Pereyra, Claudio; De Marco, Carolina; López, Pablo; Pedrana, Aníbal;  
Sequeira, Paulo; Pachué, Juan Manuel.....2600-2615

SELECCIÓN DE INDICADORES DE INFRAESTRUCTURA VERDE PARA  
ESTRATEGIAS LOCALES FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICO

Dadon, José R.; Di Florio, Mariana; Avila, María .....2616-2626

BUENOS AIRES: CIUDAD FLUVIAL

Mellace, Karina .....2627-2645

**Proyecto y Habitar. Mesa 1**

Moderador: DE FRANCESCO, Ricardo

LA DIMENSIÓN AMBIENTAL DE LAS POLÍTICAS DE MEJORAMIENTO DEL HÁBITAT.  
EL CASO DEL PROMEBBA EN VILLA TRANQUILA, AVELLANEDA (2004 – 2015)

Carrère, Orestes Carlos .....2646-2662

ROSARIO- VICTORIA. LECTURAS INTERDISCIPLINARIAS – IMÁGENES QUE INTERPELAN Gamboa, Nidia; Gomez, Cristina .....	2663-2680
ATMÓSFERAS Torres, Matías Horacio; Johnson, María Del Rosario; Christensen, Dolores; Cura, Federico; Litvan, Isis; Lo Ré, Silvana; Puletti, Luciana; Rodríguez Althoff, Joaquín.....	2681-2698
LA IMPORTANCIA DEL REDISEÑO DEL PAISAJE EN LA REHABILITACIÓN DE CONJUNTOS DE VIVIENDA SOCIAL DE ALTA DENSIDAD Romero, Marilina Beatriz.....	2699-2708
LA MATRIZ GRÁFICA COMO INSUMO PROYECTUAL EN EL PROCESO DEL “HACER CIUDAD” Moroni, Leandro; Morano, Horacio; Cueto Rúa, Verónica; Waslet, Claudia; Murace, Pablo; Buzzalino, María Eugenia .....	2709-2720
BITACORAS DEL HABITAT POPULAR. RESTITUCIÓN DE LA HISTORIA DE LOS ASENTAMIENTOS DE CIUDAD EVITA Torrents, Maria Gabriela; Cribilone, Martin; Burgos, Ana .....	2721-2736
<b>Proyecto y Habitar. Mesa 2</b> Moderadora: RETAMZO, Elizabeth	
MODERACIÓN Retamozo, Elizabeth .....	2737-2738
METODOLOGÍAS DE DISEÑO DESDE LOS FACTORES HUMANOS. CONSIDERACIONES PARA SU IMPLEMENTACIÓN EN EL DISEÑO DE TECNOLOGÍAS PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL Clavell, María Soledad; Lobo, María Fernanda; De Frankenberg, Natalia; Ottolenghi, Tomás .....	2739-2753
ATENCIÓN PRIMARIA DE HÁBITAT. LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA ARQUITECTURA EN EL PROCESO DE LUCHA DE LA ASAMBLEA BARRIAL DE SAN ATILIO Zuñiga Mendoza, Clara Victoria .....	2754-2781
EXPECTATIVA VERSUS REALIDAD: TRAMPAS Y VIRTUDES DE LAS IMÁGENES EN LA DIVULGACIÓN DE INVESTIGACIONES PROYECTUALES PARA LA INCLUSIÓN PRODUCTIVA Pinto Rangel, Angela; Rossi, Silvia; Amielli, Liliana; Breyter, Florencia; Nerón Coiro, Rocío .....	2782-2788
IDENTIDAD URBANA. PROCESOS Adad, Diego Matías; Cavagna, Lucía; Paz, Natacha; Perroti Poggio, Julieta; Sirolli, Julieta; Sirolli, Melina Débora .....	2789-2795
REGISTRO: DIBUJANDO EL CONURBANO	

---

Torres, Matias Horacio .....	2796-2808
ACCESIBILIDAD Y USOS DE LA BICICLETA EN ENTORNOS RURALES	
Napolitano, Guillermo.....	2809-2816

**Proyecto y Habitar. Mesa 3**

Moderadora: MARTÍNEZ CASTILLO, Izaskun

HACIA NUEVOS DISPOSITIVOS	
Miret, Santiago .....	2817-2833
ARQUETIPO ARTIFICIAL	
Brieva, Melisa.....	2834-2853
ORGANIZACIONISMOS	
Lencinas, Marina; Miret, Santiago; Lizarralde, Aitor; Farji, Nicolás.....	2854-2869
IMAGEN Y HABITAR	
Adad, Diego Matías.....	2870-2877
TODOS SOMOS PRODUCTORES: IMAGEN Y PODER CULTURAL MÁS ALLÁ DE LA ARQUITECTURA	
Pantín Ruiz, Juan Vicente.....	2878-2888

**Proyecto y Habitar. Mesa 4**

Moderador: OTERO, Martín

CULTURA VISUAL EN LA INVESTIGACIÓN PROYECTUAL DEL ESPACIO DE LA VIVIENDA	
Aresta, Marco .....	2889-2908
LA IMAGEN COMO BUSQUEDA DEL ENCUENTRO CON LA IDEA O EL PROCESO DIALECTICO-MENTAL EN LA FORMULACION DEL ACTO PROYECTUAL	
Speranza, Edelmiro; Calcagno, Lucia.....	2909-2917
ACTO FOTOGRÁFICO Y CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO PROYECTUAL	
Saldaña, Silvia Gabriela.....	2918-2928
EL MAPA INSTITUCIONAL Y LA CADENA DE VALOR COMO RECURSO PROYECTUAL PARA EL DESARROLLO DE UN PROYECTO	
Aviles, Ignacio Javier; Barbieri Kennedy, Andrés Alejandro;	
Duprez Rufino, Lorena Gabriela; Spina, Facundo .....	2929-2942
IMÁGENES Y CONCEPCIÓN ESPACIAL. EL CASO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA A TRAVÉS DEL LENGUAJE GRÁFICO	
Carbonari, Fabiana Andrea; Trivi, María Belén.....	2943-2953
CASAS USONIANAS: CATEGORIZACIONES Y PRODUCCIÓN DE HERRAMIENTAS GRÁFICAS DE ANÁLISIS	
Bisang Moyano, Magalí; Magnetti, Carla; Deimundo Roura, Lucila;	
Rodríguez Chatruc, Luz Jimena.....	2954-2965

### **Tecnología en Relación Projectual. Mesa 1**

Moderadora: SEQUEIRA, Analía

TORRES SUSPENDIDAS, O EL ABANDONO DE LA COMPRESIÓN	
Montaldo, Ignacio .....	2966-2993
PANORAMA DE PROBLEMATICAS VISIBLES, INVISIBLES Y OCULTAS, Y ALTERNATIVAS SUSTENTABLES EN LA CONSTRUCCION CON MADERA	
Mühlmann, Susana Isabel; Caruso, Susana Inés; More, Mariela; Cantiri, Juan Ignacio .....	2994-3019
CARACTERIZACIÓN DE MATERIALES CEMENTICIOS DE BAJO IMPACTO AMBIENTAL CON AGREGADO DE HDPE	
Becerra, Abraham Alexis; Yajnes, Marta Edith; Busnelli, Roberto Rafael; Rodríguez, Aníbal Adrián; Tosi, Lucia Alejandra .....	
	3020-3030
LA CARA OCULTA DE LA ARQUITECTURA - UNA MIRADA DESDE LA SALUD Y EL AMBIENTE	
Mühlmann, Susana Isabel; Damin, Carlos Fabián .....	3031-3053

### **Tecnología en Relación Projectual. Mesa 2**

Moderador: NEGRO, Juan Pablo

ANATOMÍA DE UN EDIFICIO - CORRESPONDENCIAS Y ANALOGÍAS ENTRE ORGANISMOS HUMANOS Y CONSTRUIDOS.	
Mühlmann, Susana Isabel; Damin, Carlos Fabián .....	3054-3076
IMÁGENES NEURONALES ARTIFICIALES, NUEVO PARADIGMA CONVERGENTE	
Granero, Adriana Edith; Piegari, Ricardo Gustavo .....	3077-3095
SOPORTES Y CARTOGRAFÍA TEMÁTICA	
Avalos, Augusto M.; Barroso, Pablo; Garcia Vogliolo, Matías; Lopez, David J.;	
Poggi Soler, M. Florencia; Rodriguez, Claudia V.; Ulaia, Andrea .....	3096-3106
¿SÓLO HAY QUE MIRAR PARA VER? - EI DESAFÍO DE MOSTRAR LAS HUELLAS DE LA HUMANIDAD CON IMÁGENES PARA TODOS LOS SENTIDOS.	
ACCESIBILIDAD Y DISEÑO UNIVERSAL EN ÁMBITOS CULTURALES	
Bernardelli, Claudio Alejandro; Alvarez, Alejandra Victoria; Martinez Sastre, Carla;	
Giordano, Martín Ezequiel .....	3107-3130
PERCEPCIÓN ESPACIAL E IMAGEN MENTAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL SEVERA COMO CONDICIONANTES PARA LA ACREDITACIÓN EDILICIA EN ACCESIBILIDAD UNIVERSAL.	
Martínez Sastre, Carla Micaela; Apollonio, Adriana Mirta .....	3131-3145

### **Tecnología en Relación Proyectual. Mesa 3**

Moderadora: DELLUCCHI, Dolores

<b>PERCEPCIÓN HUMANA DEL ESPACIO</b>	
Nottoli, Hernán Santiago .....	3146-3156
<b>ESPACIOS VISUALES INTERACTIVOS PARA LA PRODUCCIÓN DE INDICADORES DE CONOCIMIENTO COLECTIVO, BUSCANDO LA ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO</b>	
Fèvre, Roberto Mario; Fèvre, Mario Ignacio; Berdes Cagnoni, Filippo .....	3157-3172
<b>LAS IMÁGENES COMO HERRAMIENTAS EN EL ANÁLISIS DEL USO DE LA ENERGÍA EN EDIFICIOS</b>	
Casabianca, Gabriela; Snoj, María Verónica; Marusic, Jorge .....	3173-3181
<b>MÁS ALLÁ DE LA IMAGEN: TECNOLOGÍAS MULTISENSORIALES EN EL ÁMBITO DEL TURISMO.</b> Godoy, María Eugenia; Izcovich, Melina; Apollonio, Adriana .....	3182-3204
<b>¿HASTA QUÉ PUNTO LOS ALGORITMOS PUEDEN MODELAR LOS ESPACIOS Y OBJETOS PROYECTADOS POR EL HOMBRE?</b>	
Carnicero, Andrea; Fornari, Gustavo Leonardo; Anido, José Germán; FERREIROA, Silvina Alejandra .....	3205-3211
<b>IMÁGENES DE VALORACIÓN DE SUSTENTABILIDAD PROYECTUAL EN EL PATRIMONIO NATURAL DE AREAS PROTEGIDAS</b>	
Skvarca, Verónica Gabriela; De Schiller, Silvia .....	3212-3229

### **Tecnología en Relación Proyectual. Mesa 4**

Moderador: ENCABO, Martín

<b>IMÁGENES COMO RESULTADO DE LA TRANSFORMACIÓN DE MATERIALES</b>	
Levinton, Carlos Hugo; Tartaglia, Ricardo; Sutelman, Silvana Marcela; CARDOZO, María Alejandra .....	3230-3244
<b>DE LA TEORÍA DEL CICLO DE LA IMAGEN MENTAL DE G. SIMONDON A CONSIDERAR EL ENVEJECIMIENTO COMO PÉRDIDA DE COMPLEJIDAD</b>	
Miralles, Mónica Teresita; Ghersi, Ignacio, Castro Arenas, Cristhian. ....	3245-3263
<b>BALANCE POSTURAL: ¿ORTESIS ACTIVAS FUNCIONALES E INTERACTIVAS PARA ADULTOS MAYORES?</b>	
Borches, Ailen Ayelen; Miralles, Mónica Teresita .....	3264-3281
<b>IMÁGENES INTERACTIVAS ACCESIBLES. NAVEGACIÓN DE APLICACIONES MÓVILES PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD VISUAL</b>	
Romero, Florencia Marina; Urroz, Gisela .....	3282-3300
<b>IMÁGENES SÍNTESIS DEL MARCO CONCEPTUAL DEL CIRFS</b>	
Debuchy, Astrid María .....	3301-3308

## Posters

LA CONSTRUCCIÓN DE UN ACERVO DOCUMENTAL DE LOS ESPACIOS PARA LA INMOVILIDAD DEL AUTOMÓVIL	
Muñoz, Andrés; Derner, Tamara.....	3309-3311
EL DESAFÍO DE LA IMAGEN EN TIEMPO DE LO DIVERSO.	
LA PERFORMATIVIDAD DE LA VISUALIDAD CONTRAHEGEMÓNICA Y LA COMPLEJIDAD DE SU INCORPORACIÓN EN UN PROYECTO EDITORIAL	
Roth, Manuela; Ravazzoli, Ignacio.....	3312-3313
IDENTIDAD VISUAL E IMAGEN: REFLEXIONES EN TORNADO A LA GRÁFICA POLÍTICO ELECTORAL DEL FRENTE PARA LA VICTORIA EN LA PROVINCIA DE RÍO NEGRO	
Herrera, Silvia Amalia.....	3314-3316
DE NINFAS, DIVAS Y CELEBRIDADES: IMÁGENES QUE HABITAN LA CULTURA AUDIOVISUAL LOCAL. Speziale. Anabella; Nieto, María Laura.....	3317-3319
IDENTIDAD Y CONTRASTE EN LA COMUNICACIÓN POLÍTICA	
Bariani, Julio.....	3320-3321
MIRADAS: INDAGAR, DESCUBRIR, CONFIGURAR	
Figuroa, Mariana; Sánchez, María Paula; Savanti, Julieta.....	3322-3325
LA LOBOTOMÍA / IMÁGENES	
Soibelzohn, Náo.....	3326-3327
EVALUACIÓN DINÁMICA-PARAMÉTRICA EN TALLERES PROYECTUALES MASIVOS EN CARRERAS DE DISEÑO	
Maggiani, Pablo D.; Pellicer, Homero.....	3328-3329
LEY DE INTEGRACIÓN SOCIO URBANA Y REGULARIZACIÓN DOMINIAL	
Tolazzi, María Laura; Duarte, María Florencia.....	3330-3332
INVENTARIOS GRÁFICOS DE INSTRUMENTOS DE GESTIÓN URBANA COMO INSUMO REFERENCIAL DE PROYECTOS DE INVESTIGACION	
Szajnberg, Daniela; Fernández Cittadini, Rosario; Luna, María Noel; Gil Palacios, Jimena; Vega, Ernesto; Gonzalez, Gabriela; Guerrero, Bárbara. Colaboradores: Rodríguez, Verónica; Sacón, Teresita; Spinelli, Sofía; Gonzalez, Gabriela; Cambón, Nicolás; Mengibar Luciano; Lamas, M. Teresa.....	3333-3335
LAS IMÁGENES COMO TESTIMONIO Y CONSTRUCCION DEL ANALISIS DEL DERECHO A LA CIUDAD COMO AUTOGESTION COMUNITARIA Y POPULAR	
Guerrero, Bárbara; Szajnberg, Daniela; Pastrana, Cintia Pamela Pastrana; Luna, M. Noel; Fernandez Cittadini, Rosario; Rosenvasser, Ximena; Gonzalez, Gabriela.....	3336-3338
EVALUACIÓN DE EFICIENCIA ENERGÉTICA DEL SISTEMA USSU APLICADO SOBRE SOLUCIONES HABITACIONALES PROVISTAS POR EL ESTADO	
Chiarello, Luisina; Yajnes, Marta Edith.....	3339-3341



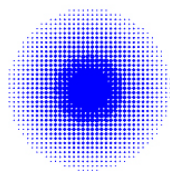
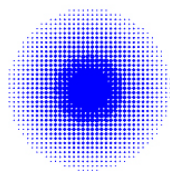


IMAGEN MATERIAL

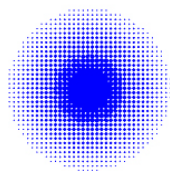
Montaldo, Ignacio; Fernández Rojas, Ricardo; Pastorino, Federico; Nuñez, Constanza; Pires Mateus, Gabriel; Garcia, Oscar; Ha, Heon Moo; Tundis, Ángel .....	3342-3344
LA PROBLEMÁTICA DE LA PROYECTACIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA PUESTA INMERSIVA A TRAVÉS DEL STORYBOARD	
Del Arbol, Laura Andrea.....	3345-3349
- PRESS START -, LA GAMIFICACIÓN EN LA ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO Y EL ROL DE LAS COMUNIDADES NO ACADÉMICAS EN EL PROCESO	
Fèvre, Mario Ignacio; Fèvre, Roberto Mario .....	3350-3352
LAS IMÁGENES COMO HERRAMIENTAS DE ANÁLISIS Y VALORACIÓN DEL PAISAJE URBANO HISTÓRICO DE CUENCA – ECUADOR	
Vintimilla, Silvana Tatiana; Rodas, Catalina Monserrath .....	3353-3355
ATLAS DE VIVIENDA SISTEMÁTICA: MAPEO Y REPRESENTACIONES GRÁFICAS.	
Rodríguez Chatruc, Luz Jimena; Bisang Moyano, Magalí; Magnetti, Carla; Deimundo Roura, Lucila; Wodtke, Mercedes.....	3356-3360
CONDICIONANTES DE LA FORMA EN EL MARCO DE LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	
Ferreira, Juan Ignacio .....	3361-3363
IMÁGENES COMO DISPOSITIVOS DE ANÁLISIS. EL ESPACIO SOCIAL EN CONJUNTOS RESIDENCIALES EN EL AMBA	
Abades, Irma Soledad.....	3364-3366
REFLEXIONES SOBRE EL ROL Y LA CAPACIDAD DE LAS HERRAMIENTAS VIRTUALES EN LA CONSTRUCCION CONCEPTUAL DE IMÁGENES	
Homps, Tadeo Manuel.....	3367-3369
EL DISEÑO PROMUEVE LA SEGURIDAD	
Pallás, Matías Ezequiel.....	3370-3374
LAS IMÁGENES COMO HERRAMIENTA DE VISUALIZACIÓN DE UNA REALIDAD. PROBLEMÁTICAS Y OPORTUNIDADES DEL PAISAJE RURAL METROPOLITANO DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA	
Debat, Mariana; Caracciolo Vera, Román; Pulido, María Elisa y Salvachúa, Simón.....	3375-3378
CARTOGRAFIAS DE MOVILIDAD Y TRANSPORTE PARA LA PLANIFICACION DEL MUNICIPIO DE SAN NICOLAS DE LOS ARROYOS	
Velázquez, Maximiliano; Dmuchowsky, Jimena .....	3379-3381
UNA MIRADA TERRITORIAL URBANA DESDE EL ENFOQUE INFRAESTRUCTURAL DE AGUAS, EL CASO DEL MUNICIPIO DE ZARATE	
Luna, María Noel; Szajnberg, Daniela; Guerrero, Bárbara; Ghio, Flor; Sol, Micaela; Cabrera, Carla; Sacon, Teresita.....	3382-3384





---

HUELLAS y PREFIGURACIONES TERRITORIALES PRODUCIDAS POR LAS POLITICAS HABITACIONALES EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES EN EL SIGLO XXI Gonzalez, Gabriela; Szajnberg, Daniela; Pan, Emanuel; Fernandez Cittadini, Rosario; Luna, María Noel; Gil Palacios, Jimena; Guerrero, Bárbara .....	3385-3387
IMÁGENES QUE INTERPELAN EL PAISAJE DE “EL BOLSÓN”: ENTRE PERMACULTORES Y AGENTES INMOBILIARIOS Batista, Manuel .....	3388-3391
EL USO DE IMÁGENES PARA EL ANÁLISIS DE LAS PATOLOGÍAS DE LA CONSTRUCCIÓN, EL MANTENIMIENTO Y LA REHABILITACIÓN DEL HÁBITAT Dunowicz, Reneé; Muchinsky, Valeria; Ridl, María Rosa; Orero, Gabriela; Von Martin, Karen; Claria, Juan; Skulj, Nicolás; Veliz, Verónica; Raele, Agustín; Paredes, Carmen; Villegas, Laura .....	3392-3394
PROGRESOS METODOLÓGICOS PARA LA OBSERVACIÓN DEL RIESGO EN PROCESOS DE GESTIÓN DE OBRAS PARA DEFINIR ESTÁNDARES DE RENDIMIENTO Ridl, María Rosa; Navas, Raúl Francisco .....	3395-3397
PRÁCTICAS DE MANTENIMIENTO: APRENDER Y ENSEÑAR A TRAVÉS DE IMÁGENES Ridl, María Rosa; Muchinsky, Valeria; Orero, Gabriela; Von Martin, Karen; Claria, Juan Martín; Skulj, Nicolás .....	3398-3400
EL PROCESO PROYECTUAL DE LA VIVIENDA SOCIAL EVOLUTIVA COMO UN PALIMPSESTO. CAPAS DE IDEAS E IMÁGENES SIMULTANEAS Guglielmotti, Luciana; Bertuzzi, Horacio; Rearden, Emilia; Díaz Varela, María José .....	3401-3403
USO DE IMÁGENES PARA DETERMINAR FACTORES BENEFICIOSOS DEL ASOLEAMIENTO EN ESCUELAS PÚBLICAS DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES Maggi, Alejandro .....	3404-3406
LA IMAGEN DE LA SUSTENTABILIDAD URBANA Mancuello, Gabriel .....	3407-3409
RE-MAPEAR EL PATRIMONIO HEREDADO. EXPERIENCIAS EN INVESTIGACION-FORMACION DE LA PLAFORMA LINA Quiroga, Carolina; Quiroga, Mariana; Alonso, Juan Manuel; Ricci, Luciano; González, Yamila .....	3410-3412
USOS COTIDIANOS DEL ESPACIO VERDE PÚBLICO EN LA PRÁCTICA PROYECTUAL DEL PAISAJE URBANO Vittar, Agustina .....	3413-3415
IDENTIDAD DEL PROYECTO: “DEL PRODUCTO AL SISTEMA CONSTRUCTIVO CON INCLUSIÓN DE RESIDUOS Y LA TRANSFERENCIA DE LA UNIVERSIDAD AL TERRITORIO CON DESARROLLO SOCIAL” Aranda, Yanina Giselle; Caruso, Susana Inés; Tosi, Lucia Alejandra; Yajnes, Marta Edith; Barcat, Beatriz .....	3416-3419



**CAMPAÑA “TU BASURA SIRVE”**

Aranda, Yanina Giselle; Yajnes, Marta Edith; Putruele, María Belén;

Berardino, Mariana .....3420-3423

**IMÁGENES DEL PROYECTO “DEL PRODUCTO AL SISTEMA CONSTRUCTIVO  
CON INCLUSIÓN DE RESIDUOS Y LA TRANSFERENCIA DE LA UNIVERSIDAD  
AL TERRITORIO CON DESARROLLO LOCAL”**

Yajnes, Marta Edith; Tosi, Lucia Alejandra; Caruso, Susana Inés; Barcat, Beatriz;

Aranda, Yanina .....3424-3428

**DE LA ILUSTRACIÓN AL DISEÑO GRÁFICO. LAS IMÁGENES EN LAS TAPAS  
DE BILLIKEN EN 1971. Alberdi, Isabel .....3429-3431**

**COMUNICACIÓN Y DIFUSION DE CONTENIDOS DE GESTIÓN URBANA, A  
TRAVÉS DE IMÁGENES EN EL PROCESO DE FORMACION COLABORATIVA  
ESTUDIANTE – DOCENTE – INVESTIGADOR**

Szajnberg, Daniela; Luna, María Noel; Fernández Cittadini, Rosario; Gil Palacios Jimena;

Guerrero, Bárbara; Gonzalez, Gabriela; Sacón, Teresita; Spinelli, Sofía.

Colaboradores: Rodríguez, Verónica; Vega, Ernesto, Gonzalez, Gabriela;

Rosenvasser, Ximena; Ghio, María Florencia; Coletti, Emilio; Pastrana Pamela .....3432-3434

**ESCENARIOS FORMALES SIN ESCENAS REALES. REPRESENTACIÓN CON  
IMÁGENES REALES DE LA COTA DE INUNDACIÓN DE LA CUENCA  
DEL RÍO LUJÁN EN EL PLANO DE MERCEDES (BA)**

Latapie, María Cecilia .....3435-3437

**PROYECTO SI PIA TRP-17: MEJORA DEL HÁBITAT DE GRUPOS VULNERABLES  
A TRAVÉS DE SISTEMAS CONSTRUCTIVOS QUE INCLUYAN MATERIALES  
CON PAPELES Y FIBRAS NATURALES PROVENIENTES DE RESIDUOS  
URBANOS, INDUSTRIALES Y DE CONSTRUCCIÓN Y DEMOLICIÓN**

Caruso, Susana Inés; Yajnes, Marta Edith .....3438-3441

**Audiovisuales**

Moderadores: BOSELLI, Alberto; RAPONI, Graciela

**VISUALIZAR LO SONORO O (Y) SONORIZAR LAS IMÁGENES. EL PAISAJE  
SONORO NATURAL Y CULTURAL COMO PATRIMONIO IDENTITARIO.  
CASO CIUDAD UNIVERSITARIA**

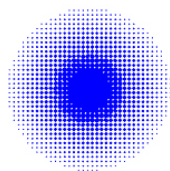
Giani, Alejandro, González, Marcelo, Ponte Ciccone, Baltasar, Tomassi, Francisco .....3442-3443

**LO NATIVO Y LO FORASTERO: UNA MIRADA EN IMAGEN A SUS MEMORIAS  
DE CIUDAD**

Jojoa, María Rosa; Figueroa, Diana .....3444

**JUEGOS DE PAZ. EXPERIENCIAS DE DISEÑO DE JUEGOS DE MESA**

Plazas, Hugo Alonso .....3445-3446



---

ORGANIZACIÓN DE LA REVISTA SUMMA Y LA PRESENCIA DE LA IMAGEN EN SU CONFORMACIÓN	
López Coda, María Silvia; Nosiglia, María Antonia .....	3447-3448
UNA ALTERNATIVA AUDIOVISUAL PARA LA COMUNICACIÓN CIENTÍFICA	
Pellegrino, José Amadeo; Romano Bustos, Romina .....	3449-3450
EL MUNDO MATEMATICO DE VERA	
Iravedra, María Estela .....	3451-3452
APP DE RECORRIDO VIRTUAL ACCESIBLE PARA LA FADU	
Romero, Florencia Marina; Urroz, Gisela .....	3453-3454
UNA VUELTA ANALÓGICA (EN EL MARCO DEL PROYECTO “CAMPO AUDIOVISUAL Y REALIDAD SOCIAL. FRONTERAS DEL EMERGENTE AUDIOVISUAL”)	
Álvarez Rivera, Fermín; Penelas, Emiliano .....	3455-3456
UN CONSTRUCTO TOPOGRAFICO	
Maldonado, Eva Iliana .....	3457-3458
VIDEOENSAYO: ANTÍGONA Y LO SAGRADO EN EL CINE CONTEMPORÁNEO	
Forciniti, Sofía .....	3459
LA LOBOTOMIA / IMÁGENES PARA EVIDENCIAR EL ESPACIO Y DESCUBRIR LA ESCENA	
Soibelzohn, Naón .....	3460-3461
<b>Índice</b>	
ÍNDICE .....	3462-3488