Póster

Configuración territorial y hábitat Mapuche. Estudio situado en Reñaca y el AMBA

Guerrero Guerrero, Bárbara Paz

b.guerrerov@gmail.com

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo. Instituto Superior de Territorio y Ambiente. Centro de Estudios del Hábitat y la Vivienda. Formación en Proyecto Social (TLPS) Pedro, Beatriz. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Palabras clave

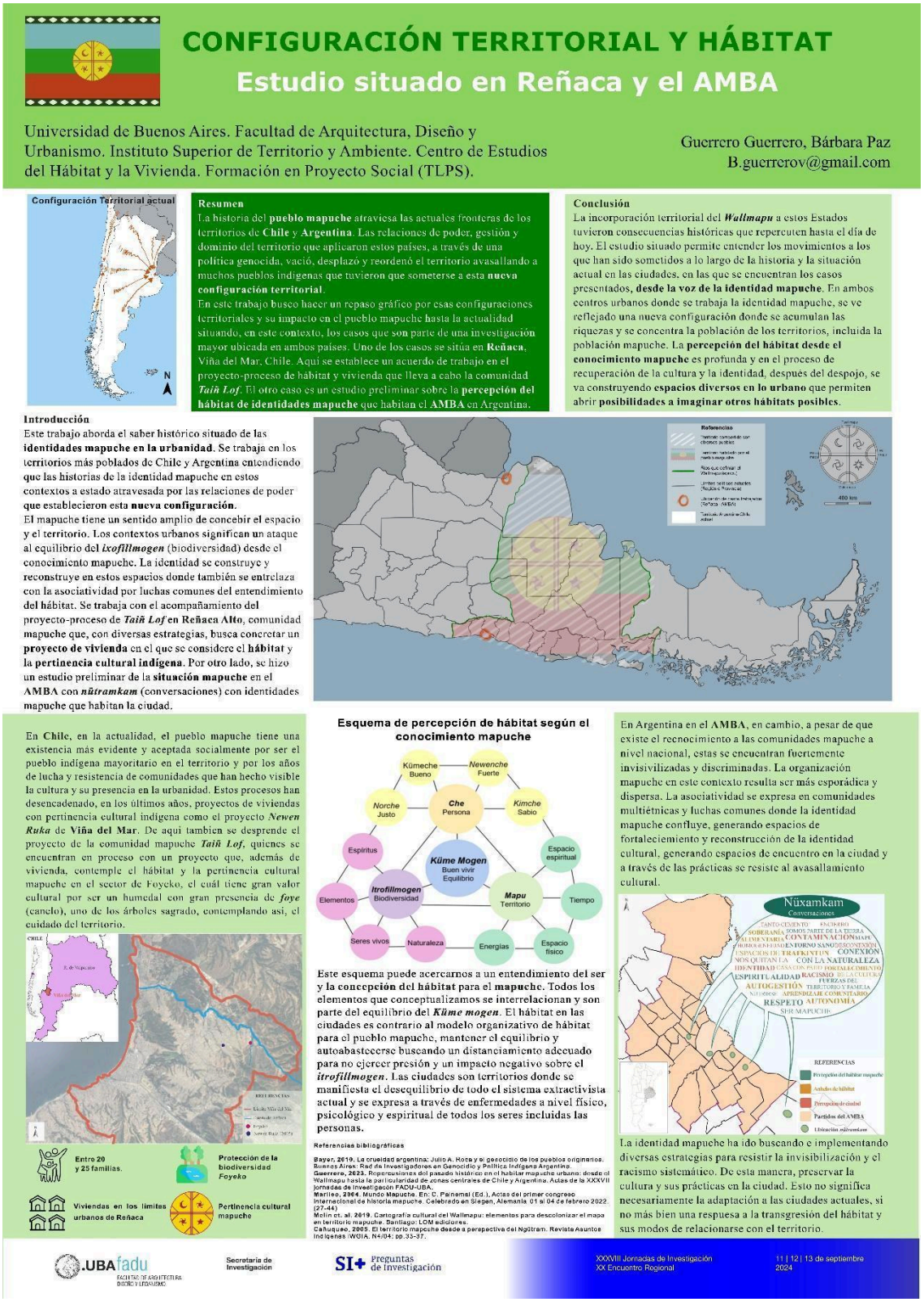
Configuración Territorial, Pueblo Mapuche, Reñaca, AMBA, Producción Social del Hábitat.

Resumen

La historia del pueblo mapuche atraviesa las actuales fronteras de los territorios de Chile y Argentina. Las relaciones de poder, gestión y dominio del territorio que aplicaron estos países, a través de una política genocida, vació, desplazó y reordenó el territorio avasallando a muchos pueblos indígenas que tuvieron que someterse a esta nueva configuración territorial.

En este trabajo busco hacer un repaso gráfico por esas configuraciones territoriales y su impacto en el pueblo mapuche hasta la actualidad situando, en este contexto, los casos que son parte de una investigación mayor ubicada en ambos países. Uno de los casos se sitúa en Reñaca, Viña del Mar, Chile. Aquí se establece un acuerdo de trabajo en el proyecto-proceso de hábitat y vivienda que lleva a cabo la comunidad *Taiñ Lof*. El otro caso es un estudio preliminar sobre la percepción del hábitat

de identidades mapuche que habitan el AMBA en Argentina.



CONFIGURACIÓN TERRITORIAL Y HÁBITAT

Estudio situado en Reñaca y el AMBA

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Instituto Superior de Territorio y Ambiente. Centro de Estudios del Hábitat y la Vivienda. Formación en Proyecto Social (TLPS).

Guerrero Guerrero, Bárbara Paz
B.guerrerov@gmail.com

Configuración Territorial actual

Resumen

La historia del **pueblo mapuche** atraviesa las actuales fronteras de los territorios de **Chile** y **Argentina**. Las relaciones de poder, gestión y dominio del territorio que aplicaron estos países, a través de una política genocida, vació, desplazó y reordenó el territorio avasallando a muchos pueblos indígenas que tuvieron que someterse a esta **nueva configuración territorial**.

En este trabajo busco hacer un repaso gráfico por esas configuraciones territoriales y su impacto en el pueblo mapuche hasta la actualidad situando, en este contexto, los casos que son parte de una investigación mayor ubicada en ambos países. Uno de los casos se sitúa en **Reñaca**, Viña del Mar, Chile. Aquí se establece un acuerdo de trabajo en el proyecto-proceso de hábitat y vivienda que lleva a cabo la comunidad ***Taiñ Lof***. El otro caso es un estudio preliminar sobre la **percepción del hábitat de identidades mapuche** que habitan el **AMBA** en Argentina.

Conclusión

La incorporación territorial del ***Wallmapu*** a estos Estados tuvieron consecuencias históricas que repercuten hasta el día de hoy. El estudio situado permite entender los movimientos a los que han sido sometidos a lo largo de la historia y la situación actual en las ciudades, en las que se encuentran los casos presentados, **desde la voz de la identidad mapuche**. En ambos centros urbanos donde se trabaja la identidad mapuche, se ve reflejado una nueva configuración donde se acumulan las riquezas y se concentra la población de los territorios, incluida la población mapuche. La **percepción del hábitat desde el conocimiento mapuche** es profunda y en el proceso de recuperación de la cultura y la identidad, después del despojo, se va construyendo **espacios diversos en lo urbano** que permiten abrir **posibilidades a imaginar otros hábitats posibles**.

Introducción

Este trabajo aborda el saber histórico situado de las **identidades mapuche en la urbanidad**. Se trabaja en los territorios más poblados de Chile y Argentina entendiendo que las historias de la identidad mapuche en estos contextos a estado atravesada por las relaciones de poder que establecieron esta **nueva configuración**.

El mapuche tiene un sentido amplio de concebir el espacio y el territorio. Los contextos urbanos significan un ataque al equilibrio del ***ixofillmogen*** (biodiversidad) desde el conocimiento mapuche. La identidad se construye y reconstruye en estos espacios donde también se entrelaza con la asociatividad por luchas comunes del entendimiento del hábitat. Se trabaja con el acompañamiento del proyecto-proceso de ***Taiñ Lof*** **en Reñaca Alto**, comunidad mapuche que, con diversas estrategias, busca concretar un **proyecto de vivienda** en el que se considere el **hábitat** y la **pertinencia cultural indígena**. Por otro lado, se hizo un estudio preliminar de la **situación mapuche** en el **AMBA** con ***nütramkam*** (conversaciones) con identidades mapuche que habitan la ciudad.

Referencias

En **Chile**, en la actualidad, el pueblo mapuche tiene una existencia más evidente y aceptada socialmente por ser el pueblo indígena mayoritario en el territorio y por los años de lucha y resistencia de comunidades que han hecho visible la cultura y su presencia en la urbanidad. Estos procesos han desencadenado, en los últimos años, proyectos de viviendas con pertinencia cultural indígena como el proyecto ***Newen Ruka*** de **Viña del Mar**. De aquí también se desprende el proyecto de la comunidad mapuche ***Taiñ Lof***, quienes se encuentran en proceso con un proyecto que, además de vivienda, contemple el hábitat y la pertinencia cultural mapuche en el sector de Foyeko, el cuál tiene gran valor cultural por ser un humedal con gran presencia de ***foye*** (canelo), uno de los árboles sagrado, contemplando así, el cuidado del territorio.

Esquema de percepción de hábitat según el conocimiento mapuche

Este esquema puede acercarnos a un entendimiento del ser y la concepción del hábitat para el **mapuche**. Todos los elementos que conceptualizamos se interrelacionan y son parte del equilibrio del ***Küme mogen***. El hábitat en las ciudades es contrario al modelo organizativo de hábitat para el pueblo mapuche, mantener el equilibrio y autoabastecerse buscando un distanciamiento adecuado para no ejercer presión y un impacto negativo sobre el ***itrofillmogen***. Las ciudades son territorios donde se manifiesta el desequilibrio de todo el sistema extractivista actual y se expresa a través de enfermedades a nivel físico, psicológico y espiritual de todos los seres incluidas las personas.

Referencias bibliográficas

Bayer, 2019. La crueldad argentina: Julio A. Roca y el genocidio de los pueblos originarios. Buenos Aires: Red de Investigadores en Genocidio y Política Indígena Argentina.
Guerrero, 2023. Repercusiones del pasado histórico en el habitar mapuche urbano: desde el Wallmapu hasta la particularidad de zonas centrales de Chile y Argentina. Actas de la XXXVII jornadas de Investigación FADU-UBA.
Marileo, 2004. Mundo Mapuche. En: C. Palmemal (Ed.), Actas del primer congreso Internacional de historia mapuche. Celebrado en Siegen, Alemania. 01 al 04 de febrero 2022. (27-44)
Molin et. al. 2019. Cartografía cultural del Wallmapu: elementos para descolonizar el mapa en territorio mapuche. Santiago: LOM ediciones.
Cahuqueo, 2005. El territorio mapuche desde a perspectiva del Ngütram. Revista Asuntos Indígenas IWGIA. N4/04: pp.33-37.

Entre 20 y 25 familias.
Protección de la biodiversidad *Foyeko*
Viviendas en los límites urbanos de Reñaca
Pertinencia cultural mapuche

En Argentina en el **AMBA**, en cambio, a pesar de que existe el reconocimiento a las comunidades mapuche a nivel nacional, estas se encuentran fuertemente invisivilizadas y discriminadas. La organización mapuche en este contexto resulta ser más esporádica y dispersa. La asociatividad se expresa en comunidades multiétnicas y luchas comunes donde la identidad mapuche confluye, generando espacios de fortaleciemiento y reconstrucción de la identidad cultural, generando espacios de encuentro en la ciudad y a través de las prácticas se resiste al avasallamiento cultural.

Nüxamkam
Conversaciones

REFERENCIAS
Percepción del habitar mapuche
Anhelos de hábitat
Percepción de ciudad
Partidos del AMBA
Ubicación *nütramkam*

La identidad mapuche ha ido buscando e implementando diversas estrategias para resistir la invisibilización y el racismo sistemático. De esta manera, preservar la cultura y sus prácticas en la ciudad. Esto no significa necesariamente la adaptación a las ciudades actuales, si no más bien una respuesa a la transgresión del hábitat y sus modos de relacionarse con el territorio.